Funding: Tattva Heritage Foundation,Kolkata. Digitization: eGangotri.

B-18

क) प्रश्नाः—१. अयं बालकः किं लिखति ? २. केन अक्षराणि सुन्दराणि भवन्ति ? ३. राघवः कुतः न लिखति ? ४. सः प्रतिदिनं पाठालयं कथम् आगच्छति ? ५. त्वं केन सह कुत्र गत्वा लेखनीमानयसि ?

Note the correct writing of the letter 'म' कार—

1. 'म' कार—at the end of a sentence should be written as 'म्' e.g. लेखनम् ।
2. 'म' कार followed by a vowel should be written as 'म्' e.g. कथम् आगच्छति ।
3. 'म'कार followed by a consonant should be written as (अनुस्वार) e.g. त्वं केन सह भापसे

ख) उचितैः पदैः वाक्यानि पूरयत—

१ — विना कथं लिखसि ? ३ उपाध्यायः—सह गच्छति ।

२ — विना कथं पठसि ? ४ त्वं मित्रे—कदा लिखसि ?

ग) 'पठ्' धातोः (परस्मैपदी) 'लोट्' Imperative Mood (expresses Command, Wish, Blessing etc.) रूपाणि—

प्र. पु.	तु	ताम्	अन्तु	e.g. पठतु—पठतात्, पठतां पठन्तु
म. पु.	–	तम्	त	पठ—पठतात्, पठतं पठत
उ. पु.	आनि	आव	आम	पठानि पठाव पठाम

लेखनं *n* writing
तथा *in* so इति *in* thus
एवं *in.* in this manner
सह *in.* with
विना *in* without
मा *in.* don't कुरु *P.* (you do)
नाम *n* name
पत्रिका *f* letter
प्रतिलेखनेन *n* by copy writing
सुन्दरं *a. n.* beautiful
लेखनी *f* a pen
भद्र ! Oh boy !

CC-0. Bhagavad Ramanuja National Research Institute, Melukote Collection.

Funding: Tattva Heritage Foundation,Kolkata. Digitization: eGangotri.

सप्तदशः पाठः ॥ १७ ॥

विद्यालयः

आहत्य। कति। प्रश्नः। कक्ष्या।

अस्मिन् विद्यालये चतस्रः कक्ष्याः सन्ति। एते सप्त छात्राः चतुर्थकक्ष्यायां पठन्ति। चित्रं पश्य। एको बालकः तिष्ठति। अन्ये उपविष्टाः। तिष्ठन् बालकः उपाध्यायस्य प्रश्नानाम् उत्तराणि कथयति ॥

त्वं कस्यां कक्ष्यायां पठसि? अहं तृतीय-कक्ष्यायां पठामि। कति छात्राः त्वया सह पठन्ति? मया सह चत्वारो बालकाः तिस्रो बालिकाश्च पठन्ति। आहत्य वयम् अष्टौ सहपाठिनः स्मः। द्वितीयकक्ष्यायां द्वे बालिके त्रयो बालकाश्च पठन्ति। प्रथमकक्ष्यायां पञ्च बालकाः पञ्च बालिकाश्च सन्ति ॥

CC-0. Bhagavad Ramanuja National Research Institute, Melukote Collection.

Funding: Tattva Heritage Foundation,Kolkata. Digitization: eGangotri.

क) प्रश्नाः—१. अस्मिन् विद्यालये कति कक्ष्यः सन्ति ? २. एते सप्त छात्राः कस्यां कक्ष्यायां पठन्ति ? ३. तिष्ठन् बालकः किं करोति ? ४. तृतीयकक्ष्यायां के पठन्ति ? ५. आहत्य यूयं कति सहपाठिनः स्थ ? ६. प्रथमकक्ष्यायां कति बालकाः कति बालिकाश्च सन्ति ?

ख) Note the combination of the words —

1. एकः + बालकः = एको बालकः
2. चत्वारः + बालकाः = चत्वारो बालकाः
3. तिस्रः + बालिकाः = तिस्रो बालिकाः

ग) 'किम्' शब्दस्य रूपैः यथायोगं वाक्यानि पूरयत—

१ — एतत् ? ४ त्वं — श्लोकं पठसि ?
२ — अयम् ? ५ इदं — बालकस्य पुस्तकम् ?
३ — इदम् ? ६ त्वं — ग्रामे वससि ?

घ) संख्याशब्दाः रूपाणि—

	पुंसि	स्त्रियां	नपुंसके
[Numerals] १.	एकः	एका	एकम्
२.	द्वौ	द्वे	द्वे
३.	त्रयः	त्रिस्रः	त्रीणि
४.	चत्वारः	चतस्रः	चत्वारि

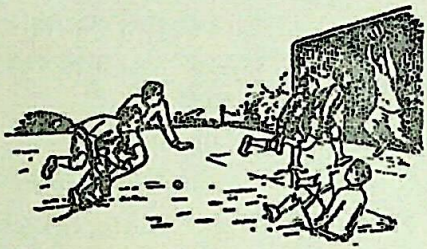
विद्यालयः *m* School
आहत्य *in* on the whole
कति (all genders) how-[many
कक्ष्याः *f* classes
उपविष्टः *m* sitting
उत्तराणि *n* answers
चित्रं *n* picture
सहपाठिनः *m* class-mates.

—※—

CC-0. Bhagavad Ramanuja National Research Institute, Melukote Collection.

Funding: Tattva Heritage Foundation,Kolkata. Digitization: eGangotri.

अष्टादशः पाठः ॥ १८ ॥



क्रीडा

इदानीम् । तदानीम् । कन्दुकः । चर्म ।

इदानीं सायाह्नः । पश्य ! अस्मिन् क्रीडाङ्गणे षट् बालकाः कन्दुकेन क्रीडन्ति । कन्दुकः चर्मणा निर्मितः वातेन पूरितश्च । अतः स ताड्यमानः उत्पतति ॥

ते बालकाः इतस्ततो धावन्तः हस्तेन पादेन च कन्दुकं ताडयन्ति । एको बालकः भूमौ उपविष्टः । स चिरं क्रीडनेन श्रान्तोऽभवत् । तस्य गात्रं स्विद्यति । स मुहूर्तं विश्रम्य भूयोऽपि* क्रीडिष्यति ॥

यदा सूर्यः अस्तं गमिष्यति तदा प्रकाशः न वर्तिष्यते । तदानीम् एते गृहं व्रजिष्यन्ति ॥

---

* This sign (ऽ) is called अवग्रह. This is used to denote that the beginning of the Vowel अ of the next word has merged.

e. g. श्रान्तः + अभवत् = श्रान्तोऽभवत् ।

भूयः + अपि = भूयोऽपि ।

CC-0. Bhagavad Ramanuja National Research Institute, Melukote Collection.

Funding: Tattva Heritage Foundation,Kolkata. Digitization: eGangotri.

क) प्रश्नाः—१. इदानीं कः समयः ? २. बालकाः कुत्र केन क्रीडन्ति ? ३. कन्दुकः केन निर्मितः केन पूरितश्च ? ४. स ताडयमानः किं करोति ? ५. ते बालकाः किं कुर्वन्तः कन्दुकं ताडयन्ति ? ६. उपविष्टः बालकः कथं श्रान्तः अभवत् ? ७. सः किं करिष्यति ? ८. प्रकाशः कदा न वर्तिष्यते ? ९. तदानीमेते किं करिष्यन्ति ?

ख) 'एक, द्वि' अनयोः रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१. अत्र — गजः तिष्ठति। ३. मनुष्याणां — हस्तौ स्तः।
२. इह — धेनुः तृणं चरति। ४. —नार्यौ जलाय गच्छतः॥

ग) 'गम्-गच्छ्' धातोः 'लृट्' (Future Tense) रूपाणि—

प्र. पु.	गमिष्यति	गमिष्यतः	गमिष्यन्ति
म. पु.	गमिष्यसि	गमिष्यथः	गमिष्यथ
उ. पु.	गमिष्यामि	गमिष्यावः	गमिष्यामः

घ) धावन्, तिष्ठन्, गच्छन्—इमे 'शतृ' प्रत्ययान्ताः (Present Participles)

ङ) क्रीड्, पिब्, वद्—धातूनां 'शतृ' प्रत्ययान्तान् वदत।

क्रीडा *f* sport
इदानीं *in.* now
तदानीं *in.* then
सायाह्नः *m* evening time
क्रीडाङ्गणं *n.* play-ground
कन्दुकः *m* ball
क्रीडन्ति *P.* (they) play
चर्म *n* leather
वातः *m* wind
भूयोऽपि *in.* again[beaten
ताड्यमानः *pr. p* being
उत्पतति *P.* goes up
इतस्ततः *in* here & there
श्रान्तः *p. p.* tired
गात्रं *n* body
मुहूर्तं *m. n.* a while

CC-0. Bhagavad Ramanuja National Research Institute, Melukote Collection.

Funding: Tattva Heritage Foundation,Kolkata. Digitization: eGangotri.

एकोनविंशः पाठः ॥ १९ ॥

पुष्पगुच्छः

भृङ्गः । मकरन्दः । अलम् ।

अत्र एकः पुष्पगुच्छो वर्तते। अयं रमणीयः पुष्पगुच्छः। अयं रूपेण नेत्रं गन्धेन घ्राणं च आनन्दयति। पश्य ! तस्मिन् एको भृङ्गः तिष्ठति। स पुष्पेभ्यः मकरन्दं पिबति। तस्मात् भृङ्गस्य मधुपः इत्यपि नाम ॥

भृङ्गाः मकरन्दं पिबन्तः मधुरं गुञ्जन्ति। ते पुष्पात् पुष्पं चलन्तः विहरन्ति। भृङ्गाणां वर्णः नीलः। तेषां भासुरौ द्वौ पक्षौ विद्येते। तेषां मुखे श्मश्रुणः स्थाने रेफतुल्ये द्वे रोमणी स्तः। अतः ते पश्यतां जनानां विनोदम् आवहन्ति ॥

भृङ्गाणां समीपं मा गच्छ। ते त्वां दशेयुः। अलं तव कुतूहलेन। आगच्छ, गृहं गच्छावः ॥

CC-0. Bhagavad Ramanuja National Research Institute, Melukote Collection.

Funding: Tattva Heritage Foundation,Kolkata. Digitization: eGangotri.

क) प्रश्नाः—

१. अयं कीदृशः पुष्पगुच्छः ? २. अयं केन किम् आनन्दयति ? ३. भृङ्गः किं करोति ? ४. के किं कुर्वन्तः मधुरं गुञ्जन्ति ? ५. ते कथं विहरन्ति ? ६. भृङ्गाणां वर्णः कीदृशः ? ७. तेषां कीदृशौ पक्षौ विद्येते ? ८. तेषां मुखे कस्य स्थाने के स्तः ? ९. के केषां विनोदमावहन्ति ? १०. भृङ्गाणां समीपं गतान् अस्मान् ते किं कुर्युः ?

ख) Fill up the blanks using the forms of 'त्रि' and 'चतुर्' शब्दs.

१ सत्वं रजः तमः इति — गुणाः सन्ति ।
२ दशरथस्य — भार्याः आसन् ।
३ शिवस्य — नेत्राणि वर्तन्ते ।
४ मृगाणां — चरणाः विद्यन्ते ॥

ग) अस्मिन् पाठे 'शतृ' प्रत्ययान्ताः (Present Participles) के?

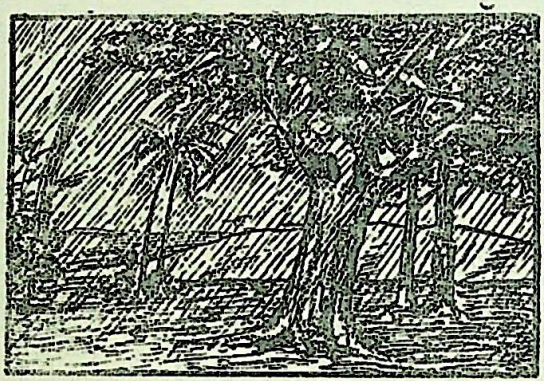
घ) पर्यायपदम्:-भृंगः षट्.पदः- मधुकरः-भ्रमरः- द्विरेफः- मधुपः

पुष्पगुच्छः *m* bunch of flowers
भृङ्गः *m* bee
मकरन्द *m* honey of flowers
अलं *in.* enough of
रमणीयः *a.m* beautiful
रूपं *n* appearance
गन्धः *m* smell
घ्राणः *m* nose
गुञ्जन्ति *P.* (they) hum
विहरन्ति *P.* (they) play
भास्वरः *a. m.* shining
पक्षः *m* wing
श्मश्रु *n* mustaches
रेफः *m* the letter 'र'
विनोदः *m* pleasure
आवहन्ति *P.* create, give
दशेयुः *P.* may bite
कुतूहलं *a.* curiosity

CC-0. Bhagavad Ramanuja National Research Institute, Melukote Collection.

Funding: Tattva Heritage Foundation,Kolkata. Digitization: eGangotri.

विंशः पाठः ॥ २० ॥



वर्षाकालः

परम् । कथम् । प्रति । आतपः । छत्रम् ।

इदानीं वर्षाकालः । पश्य ! आकाशं मेघैः सञ्छन्नम् । सर्वत्र वृष्टेः धाराः पतन्ति । जनाः स्वीयानि कर्माणि त्यक्त्वा गृहं गताः । पक्षिणः शैत्येन पीडिताः वृक्षाणां शाखासु तिष्ठन्ति । कृषीवलाः परं क्षेत्राणि कर्षन्ति । ते कृष्टेषु क्षेत्रेषु धान्यानि वपन्ति ॥

वर्षाकाले कूपाः सरांसि च जलेन पूर्णानि भवन्ति । नद्योऽपि कूलानि भञ्जयन्त्यः प्रवहन्ति । भूमौ सर्वत्र तृणानि उत्पद्यन्ते । वृक्षा लताश्च पल्लविताः भवन्ति ॥

CC-0. Bhagavad Ramanuja National Research Institute, Melukote Collection.

Funding: Tattva Heritage Foundation,Kolkata. Digitization: eGangotri.

त्वं कुत्र प्रस्थितः ? अहम् आपणं प्रति प्रस्थितः। वृष्टिः खलु पतति, कथं गमिष्यसि ? मम हस्ते छत्रं वर्तते। छत्रं जनान् आतपात् वृष्ठेश्च रक्षति। अतः छत्रस्य 'आतपत्रम्' 'वर्षत्रम्' इति नाम ॥

क) प्रश्नाः—१. जनाः किं कृत्वा कुत्र गताः ? २. पक्षिणः शैत्येन पीडिताः कुत्र तिष्ठन्ति ? ३. के क्षेत्राणि कर्षन्ति ? ४. कुत्र धान्यानि वपन्ति ? ५. कस्मिन् काले कानि जलेन पूर्णानि भवन्ति ? ६. नद्यः कथं प्रवहन्ति ? ७. कुत्र तृणान्युत्पद्यन्ते ? ८. के पल्लविता भवन्ति ? ९. छत्रं जनान् काभ्यां रक्षति ? १०. छत्रस्य नामान्तरे के ?

ख) 'भू' (भव्) (to be) धातोः विधिलिङ् (Potential Mood)

प्र. पु.	ईत्	ईताम्	ईयुः	cg. भवेत्	भवेताम्	भवेयुः
म. पु.	ईः	ईतम्	ईत	भवेः	भवेतम्	भवेत
उ. पु.	ईयम्	ईव	ईम	भवेयम्	भवेव	भवेम

ग) 'पत्, वप्, वह्'—धातूनां विधिलिङ् रूपाणि वदत।

वर्षाकालः *m* rainy season
परं *in* alone कथं *in.* how
प्रति *in* towards
आतपः *m* heat, sun-shine
छत्रम् *n* umbrella
सञ्छन्नं *a.n*, covered with
धाराः *f* showers
स्वीय *a. n.* one's own
कृषीवलः *m* farmer
क्षेत्रम् *n* field
कर्षन्ति *P* plough
वपन्ति *P.* sow
कूपः *m* well
सरः *n* a tank
भञ्जयन्त्यः *n. f.* breaking
प्रवहन्ति *P.* (they) flow
पल्लविताः *a.m.* having young sprouts
आपणं *n.* a shop
रक्षति *P.* protects

CC-0. Bhagavad Ramanuja National Research Institute, Melukote Collection.

Funding: Tattva Heritage Foundation,Kolkata. Digitization: eGangotri.

एकविंशः पाठः ॥ २१ ॥

द्वौ सखायौ

अतीव। प्रभूतम्। श्रेष्ठी। वित्तम्।

पूर्वं चोलदेशे द्वौ सखायावास्ताम्। तयोरेको विद्याप्रियः, अन्यो धनप्रियः। तयोः पितरौ अतीव दरिद्रौ। अतस्तौ पित्रोराज्ञया विदेशं गतौ ॥

विद्याप्रियस्तत्र विद्यालयं प्रविश्य विद्यामधीतवान्। अन्यः कस्यापि श्रेष्ठिनः आपणे व्यापृतः प्रभूतं वित्तमर्जति स्म ॥

CC-0. Bhagavad Ramanuja National Research Institute, Melukote Collection.

Funding: Tattva Heritage Foundation,Kolkata. Digitization: eGangotri.

दशभ्यो वर्षेभ्यः परं तौ स्वदेशं प्रति प्रस्थितौ। वनमार्गेण गच्छतोस्तयोः धनप्रियस्य धनभाण्डं चोराः अपाहरन्। तेन स निर्धनो जातः॥

यदा तौ स्वदेशमागतौ तदा विद्याप्रियं कृतविद्यं वीक्ष्य तद्देशीयो राजा तं मन्त्रिपदे न्ययोजयत्। धनप्रियस्तु जीविकार्थं गत्यन्तरम् अपश्यन् तस्यैव मन्त्रिणः सेवकोऽभवत्। विद्याया माहात्म्यं पश्यत! अतएव 'विद्याधनं सर्वधनात् प्रधानम्' इति लोका आहुः॥

क) प्रश्नाः—१. कदा कुत्र द्वौ सखायावास्ताम्? २. तौ कीदृशौ? ३. कुतः तौ विदेशं गतौ? ४. विद्याप्रियस्तत्र किं कृतवान्? ५. अन्यः किमकरोत्? ६. कदा तौ स्वदेशं प्रति प्रस्थितौ? ७. तयोः कस्य किं चोराः अपाहरन्? ८. तेन स कीदृशो जातः? ९. कः तं मन्त्रिपदे न्ययोजयत्? १०. धनप्रियः किमकरोत्? ११. कस्मात् त्वं विद्याभ्यासं करोषि?

ख) 'रभ्' धातोः (to begin) (आत्मनेपदी) 'लङ्' रूपाणि—
प्र. पु त इताम् अन्त eg. अरभत अरभेतां अरभन्त
म. पु थाः इथाम् ध्वम् अरभथाः अरभेथाम् अरभध्वम्
उ. पु इ वहि महि अरभे अरभावहि अरभामहि

ग) 'प्रविश्य, वीक्ष्य' इमे ल्यबन्ते अव्यये॥

घ) अर्जति स्म — अत्र व्याकरणविशेषः कः?

CC-0. Bhagavad Ramanuja National Research Institute, Melukote Collection.

Funding: Tattva Heritage Foundation,Kolkata. Digitization: eGangotri.

ङ) 'लङ्' रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१ अद्य मम स्वसा पतिगृहात्—(आगच्छ् ।)

२ अहं ह्यः गृहात् पुस्तकम्—(आनय् ।)

३ ह्यः सूर्यः न—(प्रकाश् ।) ४ अस्माकं परीक्षा ह्यः—(आरभ् ।)

च) 'एक, द्वि, त्रि, चतुर्' एतेषां रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१ — वने — व्याघ्रः प्रतिवसति ।

२ — गुच्छे — पुष्पाणि वर्तन्ते ।

३ — बालकौ पथि — चोरम् अपश्यताम् ।

४ — दशरथस्य —भार्यासु —पुत्राः अजायन्त ॥

छ) संख्याशब्दस्य रूपाणि 5 to 19—

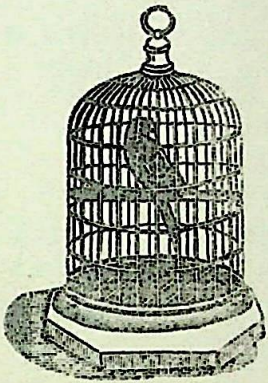
५ पञ्च ।	१० दश ।	१५ पञ्चदश ।
६ षट् ।	११ एकादश ।	१६ षोडश ।
७ सप्त ।	१२ द्वादश ।	१७ सप्तदश ।
८ अष्ट-अष्टौ ।	१३ त्रयोदश ।	१८ अष्टादश ।
९ नव ।	१४ चतुर्दश ।	१९ नवदश or एकोनविंशतिः ।

सखायौ *m* two friends
अतीव *in* very much
प्रभूतं *in* much
श्रेष्ठी *m* merchant
वित्तम् *n* wealth
विदेशः *m* foreign land
अर्जति स्म *P* earned
परं *in* after
अपाहरन् *P.* took away
निर्धनः *a m.* poor
तद्देशीयः *a.m.* native of the place
न्ययोजत् *P* appointed
जीविकार्थम् *in* for livelihood
आहुः *P.* (they) say
गत्यन्तरं *n* other means
सेवकः *m* servant
अभवत् *P.* (he) became

CC-0. Bhagavad Ramanuja National Research Institute, Melukote Collection.

Funding: Tattva Heritage Foundation,Kolkata. Digitization: eGangotri.

द्वाविंशः पाठः ॥ २२ ॥



शुकः

किमिति । प्रायेण ।

अतीव । तस्मात् ।

अयं शुकः पञ्जरे बद्धस्तिष्ठति । पञ्जरं लोहस्य शलाकाभिः निर्मितम् । किमिति शुकाः पञ्जरे बध्यन्ते ? शुकाः खलु शिक्ष्यमाणाः स्फुटं भाषन्ते । अतः शुकान् गृहीत्वा जनाः पञ्जरे स्थापयन्ति शिक्षयन्ति च ॥

शुकानां रूपमपि रुचिरम् । तेषां पक्षौ हरितौ । चञ्चुश्च लोहिता । केचन शुकाः चित्रावर्णाः सन्ति । तेऽतीव मनोहराः ॥

CC-0. Bhagavad Ramanuja National Research Institute, Melukote Collection.

Funding: Tattva Heritage Foundation,Kolkata. Digitization: eGangotri.

शुकाः प्रायेण उष्णदेशेषु जायन्ते। वृक्षाणां कोटरेषु पाषाणानां छिद्रेषु वा ते निवसन्ति। पक्वानि फलानि शालिं मरिचं च ते भक्षयन्ति। लवणं शुकानां विषम्। तस्मात् लवणेन मिश्रितं भक्ष्यं मा यच्छ शुकेभ्यः॥

क) प्रश्नाः—१. कः कुत्र बद्धः तिष्ठति ? २. पञ्जरं कथं निर्मितम् ? ३. शुकानां रूपं कीदृशम् ? ४. तेषां पक्षौ कीदृशौ ? ५. चञ्चुः कीदृशी ? ६. अतीव मनोहराः शुकाः के ? ७. शुकाः प्रायेणः कुत्र जायन्ते ? ८. कुत्र ते निवसन्ति ? ९. किं ते भक्षयन्ति ? १०. किं शुकानां विषम् ?

ख) पञ्चन्, षष्, सप्तन्, अष्टन्, नवन्, दशन्—एतेषां सङ्ख्याशब्दानां रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१ इह — बालकाः — बालिकाश्च आगच्छन्ति।

२ — श्लोकानाम् अर्थं वर्णयत।

३ — भृत्याः — दिनैः तत् कर्म कुर्वन्ति।

४ अस्यां वीथ्यां — गृहाणि सन्ति।

५ प्रभुः — भृत्येभ्यः वेतनम् अयच्छत्।

६ पाण्डोः — पुत्राः अजायन्त॥

ग) पठत—

ते + अतीव=तेऽतीव। भूयः + अपि = भूयोऽपि।
नद्यः+अपि=नद्योऽपि। सखायौ+आस्ताम्=सखायावास्ताम्

CC-0. Bhagavad Ramanuja National Research Institute, Melukote Collection.

Funding: Tattva Heritage Foundation,Kolkata. Digitization: eGangotri.

घ) 'रमणीय' शब्दस्य रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१ अयं—अश्वः। ३ एतत्—पुष्पम्। ५ एतानि—फलानि।
२ एषा—लता। ४ इमे — पात्रे। ६ शुकाः — खगाः॥

ङ) Note that Adjectives must agree with their Nouns in Gender, number, and case e. g. पाठालयः निर्मितः; पाठशाला निर्मिता; पञ्जरं निर्मितम्।

च) 'रभ्' धातोः (to begin) (आत्मनेपदी) 'लोट्' रूपाणि—

प्र. पु.	रभतां	रभेतां	रभन्तां
म. पु.	रभस्व	रभेथां	रभध्वं
उ. पु.	रभै	रभावहै	रभामहै

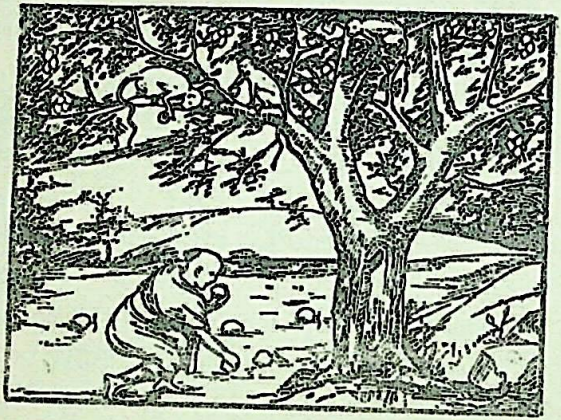
शुकः *m* parrot
किमिति *in.* why
प्रायेण *in.* mostly
अतीव *in.* very
तस्मात् *in.* therefore
पञ्जरं *n* cage
लोह *m. n.* Iron or any metal
शिक्ष्यमाणाः *a. m.* being taught
स्फुटं *in.* distinctly
भाषन्ते *A.* speak
रुचिरं *a. n.* charming
हरितः *a. m.* green

चञ्चुः *f* a beak
लोहिता *a. f.* red
मनोहराः *a. m.* lovely
जायन्ते *A.* are born
कोटरं *n* hollow of a tree
पाषाणः *m* stone
छिद्रं *n* hole
पक्वः *a. n.* ripe
शालिः *f* paddy
मरिचं *n* pepper (here it means chilli)
मिश्रित *a.* mixed with
लवणं *n* salt
मा *in.* यच्छ *P.* don't give

CC-0. Bhagavad Ramanuja National Research Institute, Melukote Collection.

Funding: Tattva Heritage Foundation,Kolkata. Digitization: eGangotri.

त्रयोविंशः पाठः ॥ २३ ॥



वृद्धस्य कौशलम्

कश्चित् । केचित् । कानिचित् । कतिचित् ।

एकदा कश्चित् वृद्धो ग्रामान्तरं गच्छन् पथि श्रान्तः अभवत् । अतः स विश्रमाय पार्श्वस्थितस्य चूततरोः मूलमगच्छत् ॥

तस्मिन् वृक्षे पचेलिमानि फलान्यवर्तन्त । वृद्धस्य तेषु स्पृहा जाता । परं स वृक्षमारुह्य तानि ग्रहीतुं नाशक्नोत् ॥

CC-0. Bhagavad Ramanuja National Research Institute, Melukote Collection.